

MARCO MORETTI



Inizia la sua attività di attore nel 1997, sotto la guida del regista e attore Alberto Canepa; con lui interpreta spettacoli teatrali e di piazza in Italia: *Il gatto dagli stivali*, *Digiuno e Mangiacarne*, *Mille e non più mille*, *Il circo Duracell*, *Artù e Merlino*. Attore nei film *Rhenus* e *Voci di natale*. Amplia la formazione in stage teatrali con alcuni registi e drammaturghi: Bano Ferrari, Matteo Belli, Luciano Lucignani, Maddalena Fallucchi, Alessandro Serra con cui approfondisce il lavoro sul corpo.

Nel 2003 fonda il "Teatro dell'Asino", con cui si occupa di drammaturgia e regia. Finalista Premio Scenario Infanzia come attore e co-drammaturgo per *"In Fondo al Pozzo"*. Dal 2004 realizza progetti teatrali formativi a partire dalle scuole dell'infanzia e in progetti che coinvolgono adulti con abilità differenti. Autore e attore di *Dòncia*, *Audijier sul letamaio*, *Favola per Grandi*. Attualmente in residenza creativa con *"Scrap storie di rifiuti"*.

