



# DIVERTEATRO

GUIDA PER IL  
SOCIO

# INDICE

|                                                              |           |
|--------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Cos'è DiverTeatro?</b>                                    | <b>3</b>  |
| La breve storia di DiverTeatro, raccontata da Daniel Favento |           |
| <b>Il team</b>                                               | <b>5</b>  |
| Chi si nasconde dietro DiverTeatro?                          |           |
| <b>Le nostre attività</b>                                    | <b>6</b>  |
| Teatro Libero                                                |           |
| Il corso di recitazione                                      |           |
| La compagnia amatoriale                                      |           |
| Le gite a teatro                                             |           |
| Gli stage                                                    |           |
| La visita guidata a teatro                                   |           |
| Gli incontri con gli artisti                                 |           |
| Domande Frequenti                                            |           |
| <b>I vantaggi di essere socio</b>                            | <b>11</b> |
| Cosa guadagni ad essere tesserato a DiverTeatro?             |           |
| La tessera AICS: un vantaggio da sfruttare appieno!          |           |
| <b>La community</b>                                          | <b>12</b> |
| I feedback                                                   |           |
| Le testimonianze                                             |           |
| Le riunioni                                                  |           |
| <b>Vuoi collaborare?</b>                                     | <b>13</b> |
| Lavora con noi!                                              |           |
| Sostienici e diventa sponsor!                                |           |
| Le altre realtà che ci sostengono e collaborano con noi      |           |
| <b>Contatti</b>                                              | <b>14</b> |
| Contatti e informazioni generali                             |           |

# Cos'è DiverTeatro?

## La breve storia di DiverTeatro, raccontata da Daniel Favento

Oggi ti racconterò la storia di DiverTeatro, la nostra Genesi, il primo capitolo di una (speriamo) Storia Infinita!

Il primissimo barlume di DiverTeatro è nato nella primavera del 2016 semplicemente perché avevo bisogno di un lavoro. Ebbene sì, se speravi in una nascita più nobile o sociale mi spiace deluderti... All'inizio non fu così.

Ero tornato da due anni di lavoro all'estero e tutti gli agganci che avevo erano ormai persi, le persone con cui lavoravo prima avevano (giustamente) trovato qualcuno che mi sostituisse e ricominciare da zero era una bella sfida... soprattutto in un paese dove il lavoro dell'artista è molto precario.

Insomma mi serviva un piccolo sostegno economico e dovevo crearmelo da solo...

La prima cosa che pensai fu quella di insegnare quello che ho studiato e che è poi diventato il mio lavoro: la recitazione e il teatro.

Giocava dalla mia parte il fatto che da qualche anno mi ero appassionato moltissimo al Marketing. Fu infatti soprattutto grazie a questa passione che, mentre cercavo di buttare giù un'idea di corso sufficientemente originale per attirare un po' di persone, mi accorsi di una cosa:

su internet trovai molte realtà che si occupavano di teatro, alcune professionali, altre propedeutiche, alcune più "sociali", altre ancora erano un mix di tutto, ma non ne esisteva una per soli adulti che prendesse il teatro con divertimento e spensieratezza.



Pazzesco! Dovevo farlo io.

Cominciai buttando giù alcune idee, la struttura, il programma, chiamai un amico grafico per il logo e il sito, eccetera... Solo che io non sono uno che si accontenta e nella mia immaginazione cominciò a formarsi un progetto sempre più ambizioso, così mi resi subito conto che da solo non avrei mai potuto farcela.

Fu in quel momento che chiamai una mia collega ed ex compagna di accademia, Sara D'Angelo, proponendole di fondare un'associazione che avesse proprio quell'obiettivo:

far conoscere il teatro e i suoi segreti a chi aveva voglia di farlo senza prendersi troppo sul serio, giocando e divertendosi!

Sara accettò e decidemmo di dividerci i compiti: lei avrebbe curato la parte artistica e formativa, io quella logistica, burocratica e il marketing.

In base ai nostri impegni (più suoi che i miei, visto che io ero praticamente disoccupato!!!) decidemmo di partire a Gennaio 2017, appoggiandoci ad una piccola sala.

Fu un buon inizio, perché riuscimmo a catturare l'attenzione di diverse decine di persone, trenta delle quali si presentarono al primo incontro. Infine 15 di loro decisero di iniziare l'avventura con noi. I mitici "pionieri", come li chiamiamo noi :-)

Quindi ci rimboccammo le maniche e decidemmo di creare l'Associazione.



Il primo corso andò decisamente bene! Questo attirò l'attenzione di molte altre persone e l'estate portò tre importanti novità per la stagione 2017/2018:

L'entrata nel team di un altro artista e insegnante, Mirko De Pasquale, il nostro trasferimento al Teatro del Baraccano e infine una grandissima partecipazione alle nostre lezioni di prova, che portò alla formazione di ben quattro gruppi!

Ma noi sapevamo che la nostra forza non stava solamente nella spensieratezza: il gruppo era alla base di tutto e doveva rimanerlo.

Quindi continuammo a fare quello che già avevamo iniziato con i Pionieri, cercando di creare una comunità che avesse tante occasioni per vedersi, conoscersi e fare amicizia.

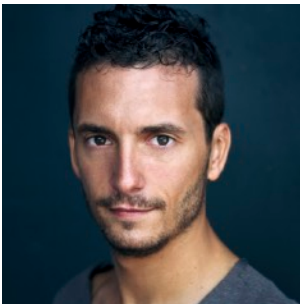
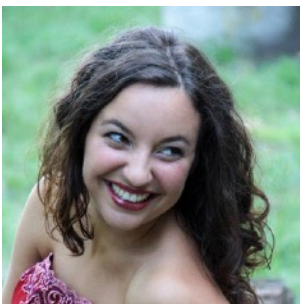
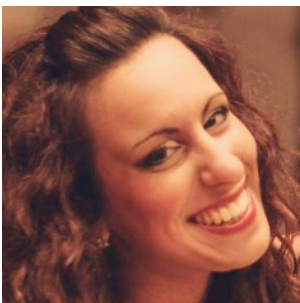
Come? Andando insieme a vedere gli spettacoli, a visitare i backstage di importanti teatri, creando incontri e lezioni gratuite per tutti gli associati, uscendo per qualche aperitivo, cena, scampagnata...

E il nostro obiettivo è di continuare su questa strada, valorizzando sempre più il tempo libero che tu e gli altri associati avete deciso di condividere con noi.

E ora sta anche a te... aiutaci a scrivere il prossimo capitolo di questa grande avventura!

# Il team

## Chi si nasconde dietro DiverTeatro?

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <p><b>PRESIDENTE E INSEGNANTE</b></p> <p><b>Mi chiamo Daniel Favento</b> e sono un attore e cantante di origini triestine, d'adozione bolognese.<br/>Sebbene abbia sempre cantato, il mio primo amore è sempre stato il teatro.<br/>Mi sono diplomato nel 2010 nella prima <b>Accademia di Musical</b> d'Italia, la <b>B.S.M.T.</b> di Bologna.</p>                                                                                                                                |
|   | <p><b>INSEGNANTE</b></p> <p><b>Mi chiamo Sara D'Angelo</b>, attrice e cantante nata e cresciuta a Enna, in Sicilia, ma ormai da più di dieci anni a Bologna, per seguire la passione per il teatro.<br/>Innamorata da sempre del teatro di prosa e del teatro danza, mi sono diplomata alla <b>Scuola di Teatro Colli</b> nel 2009 per poi specializzarmi a 360° alla <b>B.S.M.T.</b> di Bologna nel 2012.</p>                                                                     |
|  | <p><b>INSEGNANTE</b></p> <p><b>Mi chiamo Mirko De Pasquale</b> e sono un attore e performer di musical nato a Rimini.<br/>Ho sempre frequentato corsi di teatro, lavorando principalmente sull'improvvisazione, sulle emozioni e sui testi, ma ho allargato i miei orizzonti artistici, studiando musical alla <b>B.S.M.T.</b> di Bologna.</p>                                                                                                                                     |
|  | <p><b>SEGRETERIA</b></p> <p><b>Mi chiamo Valeria Tomasi</b>, ho 26 anni e sono diplomata alla <b>B.S.M.T.</b> di Bologna, nella quale, oltre allo studio del canto, della danza e della recitazione, ho avuto modo di conoscere da vicino la parte registica e creativa del teatro musicale.<br/>Attualmente lavoro anche come attrice con l'associazione "Ambaradan Teatro" e come Acting Coach in varie scuole per bambini e ragazzi e in accademie per corsi professionali.</p> |
|  | <p><b>AMMINISTRAZIONE</b></p> <p><b>Mi chiamo Clara Di Donato</b> e sono diplomata all'accademia di musical Bernstein School of Musical Theater di Bologna.<br/>Ho sempre adorato cantare e anche se ho poi scelto di seguire un percorso diverso, laureandomi in lingue ed occupandomi di comunicazione e marketing, non ho dimenticato la mia passione.</p>                                                                                                                      |

# Le nostre attività

## Teatro Libero



Teatro Libero è un'attività totalmente gratuita, ideale per chi non frequenta il corso ma vuole comunque passare dei pomeriggi di teatro, in cui mettersi in gioco senza nessun tipo di impegno e costanza.

È inoltre un'occasione per tutti gli associati di conoscersi, lavorare e divertirsi insieme.

Salvo eccezioni, le lezioni di Teatro Libero si terranno **ogni ultima domenica del mese** dalle 15.00 alle 17.00 e dalle 17.00 alle 19.00 saranno sempre **presenti anche il presidente o la segretaria**, per qualsiasi necessità o anche solo per rispondere a domande riguardanti l'associazione e tutte le altre attività.

Per questo motivo reputiamo Teatro Libero la miglior occasione per conoscerci.

La partecipazione è gratuita ma è **NECESSARIA la prenotazione, possibilmente entro la domenica precedente**.

In tal modo se dovessero esserci molte prenotazioni, avremmo modo di organizzarci, formando i gruppi necessari e prenotando le aule per tempo.

Tutte le date del Teatro-Libero potrai trovarle nella pagina del nostro sito:

[www.diverteatro.it/teatro-libero](http://www.diverteatro.it/teatro-libero).

Per maggiori informazioni o per prenotarti scrivere una mail a [info@diverteatro.it](mailto:info@diverteatro.it).



## Il corso di recitazione



Un percorso che ti farà scoprire ed utilizzare le tecniche base della recitazione per poi metterle in pratica in un vero e proprio spettacolo, nonché **il miglior modo per passare una serata a settimana in compagnia**, valorizzando il proprio tempo libero, la propria crescita umana e culturale.

**Il Corso di Recitazione parte a metà Ottobre e dura fino a metà Giugno:**

la prima parte è caratterizzata da un percorso di laboratorio, mentre la seconda prevede l'allestimento e la messa in scena di uno spettacolo.

Dopo il primo anno il percorso continua, con nuovi esercizi, argomenti e approfondimenti, per andare ancora più a fondo con il lavoro. Nel secondo anno il lavoro sarà ancora più incentrato sull'allestimento dello spettacolo, con un lavoro approfondito sui personaggi e l'uso della voce.

Come capire se è il corso che fa per te?

Per facilitarti la scelta abbiamo pensato di regalarti ben **UN MESE di prova gratuita**: 4 lezioni in cui potrai avere una panoramica molto più dettagliata di quella che potresti avere in una sola lezione di prova!

**Il mese di prova inizia a metà Settembre e si conclude a metà Ottobre.**

Dopo di che, dopo l'ultima lezione potrai decidere se continuare con noi o meno.



## La compagnia amatoriale

Dopo aver frequentato per due anni il nostro corso potrai accedere alla **COMPAGNIA AMATORIALE di DIVERTEATRO**, una vera e propria compagnia che mette in scena ogni anno uno spettacolo, curandone ogni aspetto:

Regia, musiche, testo, costumi, scenografia, pubblicità, ovviamente sempre aiutati e supervisionati dai nostri maestri e dagli artisti esperti dell'Associazione.

La formazione di una compagnia teatrale è il naturale step successivo di chi, attratto più che mai dal palcoscenico, vuole andare oltre il "semplice" corso!

Il Progetto-Compagnia debutterà nell'autunno 2019 e noi non vediamo l'ora!!!

## Le gite a teatro



Non sai con chi andare a teatro?

Vorresti passar una serata in compagnia e condividere la tua passione, le sensazioni o semplicemente le opinioni su quello che hai visto sul palcoscenico? Goditi una **SERATA A TEATRO** in compagnia, così da divertirti e magari... pagare pure meno!

**Le gite a teatro sono anche un modo per passare una serata spensierata**, lontano dal tuo tran-tran giornaliero, in cui conoscere e fare due chiacchiere con nuove persone.

Infatti prima di ogni spettacolo ci troveremo per un aperitivo mentre dopo andremo a bere qualcosa insieme. Così se avrai voglia di stare in compagnia, potrai farlo in due occasioni.

La quota richiesta per le gite a teatro corrisponde al costo del biglietto. Grazie al nostro impegno costante, siamo riusciti ad accaparrarci degli sconti che se tu andassi da solo non potresti mai avere!

Quindi con le nostre gite a teatro... più cultura, più amicizie, più risparmio!

Tutte gli spettacoli in programma li potrai trovare nella pagina del nostro sito:  
[www.divertatro.it/gite-a-teatro](http://www.divertatro.it/gite-a-teatro)

Per maggiori informazioni o per prenotarti puoi scrivere una mail a [info@diverteatro.it](mailto:info@diverteatro.it).





## Gli stage



Gli Stage di DiverTeatro sono delle lezioni di approfondimento su alcuni aspetti del teatro più specifici o su materie interessanti strettamente collegate.

Alcuni esempi sono: improvvisazione, dizione, costruzione del personaggio, commedia dell'arte, teatro sensoriale, musical, stage-fighting, mimo...

Sono tenuti da professionisti specializzati che collaborano con l'associazione o direttamente dai maestri di DiverTeatro, a seconda dell'argomento.

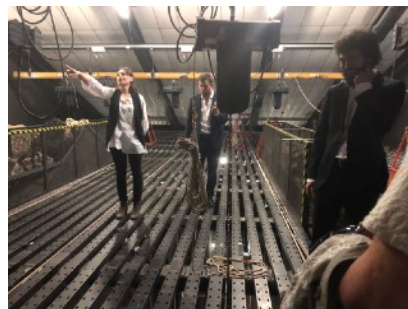
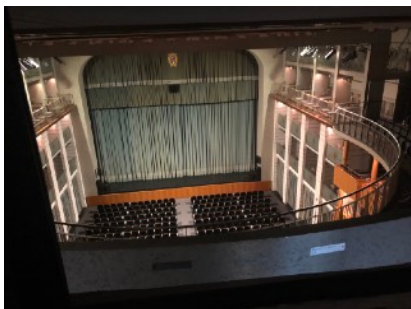
Indipendentemente dalla materia, non cambia la nostra filosofia: il nostro obbiettivo è quello di insegnarti nuove tecniche, passarti delle informazioni, portarti in luoghi da te mai esplorati fino ad ora, il tutto facendoti divertire e passare un pomeriggio spensierato!

Tutti gli stage in programma e le relative informazioni (giorni, orari, prezzi) li potrai trovare nella pagina del nostro sito, che sarà costantemente aggiornata durante l'anno:  
[www.divertatro.it/gli-stage](http://www.divertatro.it/gli-stage)

Per maggiori informazioni o per prenotarti scrivere una mail a [info@diverteatro.it](mailto:info@diverteatro.it).



## La visita guidata a teatro



Ti sei mai domandato cosa ci sia dietro ad un grande teatro?

La **visita guidata a teatro** è il miglior modo per scoprirlo: andremo a esplorare i luoghi più nascosti e inaccessibili dei più importanti teatri bolognesi!

Come nelle gite a teatro, l'uscita viene organizzata dai maestri di DiverTeatro.

Per maggiori informazioni o per prenotarti scrivere una mail a [info@diverteatro.it](mailto:info@diverteatro.it).

## Gli incontri con gli artisti



Ogni anno incontriamo uno o più professionisti, insieme al cast dello spettacolo in cui recitano. È una grande occasione per conoscere il teatro da vicino, attraverso aneddoti, storie, curiosità...

Il primo incontro è stato Moni Ovadia con l'intero cast de "Il casellante". L'anno successivo è stato il turno del cast di "Lingua di cane", con il regista Giuseppe Cutino, braccio destro di Emma Dante.

Quest'anno incontreremo gli straordinari Oblivion... e chissà chi saranno i prossimi?? Ne vedremo delle belle ;-)

## Domande Frequenti

### ***Possono partecipare degli amici alle attività?***

Le attività sono aperte esclusivamente agli associati.

Le sole attività dove possono unirsi persone non associate sono le gite a teatro e le visite a teatro, non svolgendosi nella sede operativa dell'associazione, ma in luoghi pubblici.

### ***Possono assistere degli amici alle attività?***

Solo gli associati possono entrare nella sede operativa durante le attività, pertanto nessun esterno all'associazione può assistere. Ci saranno però delle lezioni del corso e altre attività aperte al pubblico, che saranno comunicate a tempo debito, via email.

# I vantaggi di essere socio

## Cosa guadagni ad essere tesserato a DiverTeatro?

- ✓ **8 lezioni di teatro totalmente gratuite** durante l'anno, **per un totale di 16 ore**. Inoltre per chi volesse provare il nostro corso, da metà Settembre a metà Ottobre **altre 4 lezioni gratuite!**
- ✓ **Accesso a tutte le attività** gratuite (Teatro Libero, Gite a Teatro) e a pagamento (Corso, Stage)
- ✓ Invito alla festa di fine anno e partecipazione all'estrazione finale (in palio **molti premi**, tra i quali lo **sconto del 50% sul corso** principale!)
- ✓ Ottimi **sconti sugli spettacoli dei più importanti teatri** (Arena del Sole, Duse, Celebrazioni, Europauditorium, ecc...), se vieni alle nostre gite
- ✓ Sconti sugli spettacoli di DiverTeatro (saggi di fine anno), Spasso e Volentieri (spettacoli professionali) e dei suoi partner (Tweet Charity)
- ✓ Vantaggi derivati dall'affiliazione con l'AICS (vedi paragrafo sotto)

Tutto questo avrebbe un valore di almeno 200€,  
ma la nostra tessera associativa ha il costo di **SOLI 20€**.

Quindi, puoi farti le congratulazioni... hai fatto un ottimo investimento! 😊

## La tessera AICS: un vantaggio da sfruttare appieno!



L'Associazione DiverTeatro è affiliata all'AICS di Bologna.

Cosa vuol dire?

Con la tessera AICS di DiverTeatro potrai accedere a tutti i locali che richiedono la tessera AICS.

Al contrario con una tessera dell'AICS di un altro locale non potrai partecipare alle attività di DiverTeatro, sia per ragioni assicurative, sia perché per natura legale le attività sono sempre e solo a favore dei soci.

Sono tante altre le convenzioni e gli sconti che la tessera AICS ti permette di avere.

Le potrai trovare tutte sul sito **[www.aicsbologna.it](http://www.aicsbologna.it)** nella sezione "convenzioni".

# La community

## I feedback

Un progetto molto ambizioso ha bisogno di un grande aiuto da parte di tutti.

Per questo spesso alla fine delle nostre attività ti chiederemo un feedback, un commento: ci sarà utile per migliorare e dare sempre il meglio a chi, come te, ha deciso di darci fiducia.

Per questo motivo, se durante l'anno dovessi avere qualsiasi commento, opinione, osservazione, suggerimento da darci, in qualsiasi ambito (dall'organizzazione ai maestri, dal programma didattico alla segreteria), segnalo o ricordatelo, perché arriverà il momento in cui ti chiederemo, se ti andrà, di condividerlo :-)

## Le testimonianze

Mentre il feedback è importante per aiutarci a migliorare, se hai a cuore il nostro progetto e vuoi darci una mano a farci conoscere, hai la possibilità di farlo in moltissime maniere.

Alcune di queste sono veramente semplici e ti porteranno via pochi secondi!

- 1) Se non l'hai ancora fatto, metti Mi Piace alla nostra pagina Facebook **DiverTeatro**
- 2) Lascia una breve testimonianza sulla pagina.
- 3) Inviaci una testimonianza su un'attività che hai frequentato.

Se vuoi inviarci la tua testimonianza, scrivi una mail a [info@diverteatro.it](mailto:info@diverteatro.it). Se poi volessi associare alla tua testimonianza una foto, saremo felici di pubblicarla nella nostra sezione Testimonianze ([www.diverteatro.it/testimonianze](http://www.diverteatro.it/testimonianze)).

## Le riunioni

Ogni anno ci sarà anche una riunione nella quale tutti gli associati saranno invitati a condividere le loro opinioni riguardo le attività sociali, l'organizzazione e qualsiasi altro aspetto della vita associativa.

Questo per garantire sempre il massimo della qualità e del nostro impegno nel perseguire i nostri obiettivi e la nostra missione.

La data della riunione verrà comunicata a tempo debito, tramite email o con un avviso appeso nella nostra sede operativa.

La tua opinione per noi è molto importante, quindi se non potrai esserci fisicamente alla riunione ma vorrai dire la tua, potrai compilare il questionario che ti verrà mandato a fine anno.

# Vuoi collaborare?

## Lavora con noi!

La nostra è una realtà in crescita, per cui siamo alla ricerca di molte figure (Scenografi, Costumisti, Attrezzisti, Tecnici Audio-Luci, Scrittori, Disegnatori, Grafici, ecc), quindi se hai una passione per uno di questi ambiti non esitare a farcelo sapere!

Se vuoi maggiori informazioni scrivi a [info@diverteatro.it](mailto:info@diverteatro.it) specificando quale ruolo ti interessa.

NB. Non stiamo cercando per forza dei professionisti, anzi, siamo interessati soprattutto a persone appassionate alla nostra realtà, che vogliano diventarne parte integrante.

## Sostienici e diventa sponsor!

Se vuoi sostenerci ancora di più, potrai farlo anche offrendoci il tuo aiuto con una somma di denaro o attraverso uno dei tuoi servizi, in cambio della nostra gratitudine ma anche in cambio di un reciproco sostegno a livello di immagine e pubblicità.

E per pubblicità non intendiamo necessariamente SOLO un semplice logo in un volantino, ma qualcosa di più efficace.

Qualsiasi servizio o prodotto potrebbe esserci più utile di quanto tu possa pensare, quindi se l'idea ti piace ma non sai come sfruttarla scrivici comunque.

Per scoprire come puoi esserci di aiuto scrivici a [info@diverteatro.it](mailto:info@diverteatro.it).

## Le altre realtà che ci sostengono e collaborano con noi



Abbiamo deciso di collaborare con **Tweet Charity** per la grande stima che abbiamo nei confronti della compagnia e dei suoi membri:

un gruppo di talentuosi artisti amatori che non ha mai smesso di stupire e stupirci, impegnati non solo nel lato artistico, ma anche in quello sociale.

Consigliamo a chiunque ami il genere musical di non farsi scappare i loro spettacoli: musica dal vivo, cura nei dettagli, umiltà, bravura e un'irrefrenabile passione!

**[www.tweetcharity.it](http://www.tweetcharity.it)**  
**[facebook.com/tweetcharity](https://facebook.com/tweetcharity)**



# Contatti

## Contatti e informazioni generali

### Associazione Culturale DiverTeatro

|                               |                                                                             |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| Sede legale<br>P. IVA e C. F. | via del Porto 40<br>03611431200                                             |
| Presidente<br>Consiglieri     | Daniel Favento<br>Sara D'Angelo<br>Mirko De Pasquale                        |
| Maestri                       | Sara D'Angelo<br>Mirko De Pasquale                                          |
| Segreteria<br>Amministrazione | Valeria Tomasi<br>Stefania De Flaviis                                       |
| Per info                      | <a href="mailto:info@diverteatro.it">info@diverteatro.it</a><br>347 9832825 |

### Statuto

[www.diverteatro.it/wp-content/uploads/2017/03/Statuto.pdf](http://www.diverteatro.it/wp-content/uploads/2017/03/Statuto.pdf)



***Divertiti a fare teatro!***